



NORRLANDS NATION

Ansökan Andre kurator

Vad roligt att du är intresserad av att söka Norrlands nations Andre kurator! Här kommer några frågor för dig att reflektera över och besvara. Dina svar kommer användas som underlag för Valnämndens beslut. Har du några frågor är du välkommen att vända dig till Förste kurator eller Valnämndens ordförande.

OBS! Genom att skicka in denna ansökan medger du att Norrlands nation gör en kreditupplysning på dig.

Namn: Wilma Edvinsson

Inskrivningstermin vid nationen: VT 21

Tidigare nationsengagemang: Barvård HT 2021

Barmästare VT22

Tillförordnad Barmästare VT23

Revisionsförman HT22-

Programgeneral VT23-HT23

Suppleant i Fastighetsnämnden sedan HT22

Utbildning som är relevant för posten:

Arbetslivserfarenheter som är relevant för posten: Tidigare nationsangagemang (Barmästare)

Övriga meriter som är relevanta för posten:

1. Vem är du?

Jag heter Wilma, är 24 år gammal och har precis börjat plugga igen efter en paus. Jag har tidigare varit barmästare här på nationen och har sedan jag klev av posten engagerat mig på olika håll för att fortsätta

vara en del av nationens utveckling. Jag sitter just nu bland annat i nationens Fastighetsnämnd där jag har fått möjligheten att ta del av de planer och projekt som finns för nationshuset och vad som sker runt om för att förbättra och upprätthålla alla dess rum. Utöver detta sitter jag också som programgeneral i Arrangemangsutskottet, där jag tillsammans med mina ledamöter har möjlighet att vara med och planera nationens arrangemang, samt som Revisionsförmän där jag (återigen med hjälp av mina ledamöter) bland annat finns till för att stämma av så att nationens klubbverk har så bra förutsättningar som möjligt för att kunna utföra sina respektive arbetsuppgifter och att allting flyter på.

2. Varför söker du denna post och varför söker du nu?

Jag har sedan jag avslutade min heltidartermin som barmästare vid nationen varit sugen på att söka posten som Andre Kurator. Det råkar också vara så att jag precis har börjat plugga igen efter en paus och det passar bra med studierna att inför kommande året att ta ett uppehåll, därav att jag väljer att söka just nu. Jag har dessutom varit mycket aktiv och engagerad på nationen under de senaste terminerna och känner mig därför också precis lagom varm i fötterna för att återigen vara heltidare och få fortsätta mitt nationsengagemang.

3. Vilka är dina främsta egenskaper som gör dig till rätt person för just detta förtroendeuppdrag?

Jag är en generellt sett väldigt optimistisk person som hittills alltid fått energi av att engagera mig i nationen på olika håll och kanter. Jag trivs när det är mycket att göra och tror att posten som Andre kurator hade givit mig chansen att lära mig mycket nytt samt vara med och fortsätta driva nationens verksamhet framåt. Jag vill säga att jag som person är duktig på att arbetsleda och på att aktivt lyssna på de jag jobbar med, något som är viktigt för posten då Andre kuratorn har ansvaret över att klubbverket gör sitt yttersta för nationen i sina poster. Under min tid som heltidare och som tillförordnad barmästare tog jag dessutom mig ofta tid att hjälpa mina kollegor i klubbverket med deras arbete, vilket gör att jag är väl insatt i det dagliga arbetet för exempelvis CM och GV. Detta känner jag är något som är viktigt för en Andre kurator, nämligen att ha en bra helhetsbild av verksamheten och hur den fungerar

4. Vad har du för planer efter ditt kuratorsår?

Planen är i nuläget att fortsätta plugga då jag som tidigare nämnt precis har börjat studera ett för mig nytt ämne som jag är väldigt intresserad av att fortsätta med (Geologi!!). Utöver plagget så kommer jag också vilja fortsätta engagera mig på nationen, ungefär på samma sätt som i nuläget.

5. Vad gör du om du inte blir vald?

Om jag inte blir vald så kommer jag helt enkelt att fortsätta med samma planer som nämnts ovan redan nu till våren istället för efter ett år som kurator, och kommer troligtvis söka om de poster som jag har i nuläget, åtminstone som Revisionsförmän samt i Fastighetsnämnden.

6. Hur ser din livssituation ut? Är familj och vänner införstådda med vad posten innebär?

Eftersom jag tidigare har varit heltidare vid nationen är min familj väl insatt i att det innebär begränsad tid tillsammans, dock i detta fallet under ett helt års tid och inte under en termin. Vad det gäller mina vänner är majoriteten av dem själva nationsmedlemmar och vet att om jag blir vald innebär det att mina veckor kommer att spenderas på nationen med lite tid för annat.

7. Vad anser du är syftet med Norrlands nation?

Nationen finns till för dess medlemmar, oavsett om man är recentior på universitetet eller alumn som fortsätter att betala sin terminsavgift för att kunna dyka upp på puben eller på någon av nationens gasker då och då ibland. Utan medlemmarna så hade det inte funnits någon verksamhet att planera eller genomföra, så syftet blir helt enkelt att finnas till för alla medlemmar och genom engagemang, glädje och gemenskap föra verksamheten framåt!

8. Vad anser du är det viktigaste för att Norrlands nation ska fungera?

Som jag precis nämnde ovan är det viktigaste för att nationen ska fungera att det finns medlemmar som engagerar sig och bidrar till att alla nationens verksamheter kan fortsätta. Vi finns till för våra medlemmar, och utan våra medlemmar finns vi inte alls!

9. Vad anser du vara Andre kurators viktigaste uppgift och varför?

Jag tror att man som Andre kurator har många viktiga uppgifter, inte minst att ha det ekonomiska ansvaret för nationens verksamhet samt att arbetsleda klubbverket så att dessa kan göra sitt jobb. Klubbverket behöver en stabil person som de känner att de kan fråga om allt, och dessutom en person som håller dem väl underrättade om verksamheten och helt enkelt har bra koll.

10. Vad vill du åstadkomma under ditt år som Andre kurator? Ändra/förbättra/utveckla etc.

Jag vill självklart få chansen att planera Festivalborg på nationen, samt även fortsätta den härliga Reccefestivalen som nyligen ägde rum igen. Annars vill jag också se till att jag finns på plats för nationens klubbverk, och tillsammans med dem planera in annat kul som de själva skulle vilja testa på.

11. Hur har du förberett dig inför den livsstilsförändring och den begränsade fritid din eventuella kuratorspost innebär?

Som tidigare heltidare på nationen och som en person som gillar att vara på nationen så är jag väl förberedd för de stundvis långa men framförallt många timmarna som min eventuella kuratorspost kommer att innebära. Jag är inte främmande för långa, mödosamma dagar i nationens ämbete!

12. Som Andre kurator är du en av nationens främsta företrädare. Hur hanterar du ditt ansvar att representera nationen både på och utanför denna?

Jag kommer självklart att göra mitt yttersta för att representera nationen, och ser fram emot alla chanser som posten innebär vad gäller representation utanför nationen, men också att vara ett bekant ansikte att vända sig till på nationen.

13. Hur kommer du hantera att vara en av de huvudansvariga över nationshus, verksamhet och medlemmar?

Att ha huvudansvaret över huset, verksamheten och medlemmarna är en mycket viktig uppgift som förtjänar att tas på stort allvar. När det kommer till huset tycker jag det är extremt viktigt att de ansvariga (klubbverket) känner sig bekväma med hur man låser ordentligt och larmar av, och som tidigare heltidare är jag redo att stötta dem i det så mycket som det behövs. Verksamheten måste planeras noggrant och ges den tid och omsorg som det kräver, och gentemot medlemmarna anser jag att det är viktigt att ha ett vänligt ansikte utåt, att de alltid känner att de kan kontakta mig om det är något de undrar över.

14. Hur tror du att dina arbetsdagar kommer att se ut?

Arbetsdagarna som Andre kurator tror jag kan variera mycket beroende på vilken period på terminen man befinner sig, men kommer alltid att involvera mycket administrativt arbete med att svara på mail och planera inför kommande arrangemang. Utöver detta tror jag att dagarna kommer innehålla mycket möten och samtalande med kollegor, nationsmedlemmar, leverantörer etc. Utöver arbetsuppgifterna på plats så förväntar jag mig mycket luncher och middagar med kollegor från andra studentnationer och andra representativa uppdrag.

15. Vilken sorts stress tror du att du kommer att möta i den post du söker och hur kommer du hantera denna?

Jag tror att jag kommer möta både vardagsstress med att hinna göra klart det som står på min checklista för dagen, men också känna en hel del stress kring större händelser såsom Valborg. Jag känner mig dock inte orolig över att stressen kommer att bli för mycket, utan tror att om jag känner mig själv rätt kommer jag att kunna få saker gjort i tid för att undvika att stressen blir långvarig.

16. Som Andre kurator har du tillgång till känslig information om medlemmar och verksamhet. Hur hanterar man detta ansvarsfullt och när kan det vara okej att delge andra denna information?’

Jag tycker att det är viktigt att informationen når de som behöver den för att kunna utföra sitt arbete, men samtidigt är det onödigt att delge känslig information om detta inte behövs, då får jag istället diskutera vidare med min kuratorskollega om hur vi går vidare och med vilka det blir aktuellt att prata med. Känslig information som behövs för verksamheten (exempelvis information om anmälda till en sittning) ska endast delas med de berörda parterna, och efter att evenemanget är genomfört sparas inte informationen längre.

17. Som kurator är man ofta den som måste hantera jobbiga frågor och framföra obekväma beslut. Vad tänker du kring det?

Det är helt enkelt en del av jobbet som måste göras, och även om det inte är kul så är det nödvändigt. Det är väl inte det jag ser fram emot mest, men jag är redo att hantera dessa frågor och beslut när de kommer upp. Som Revisionsförman har jag haft erfarenhet i att hantera jobbiga frågor av precis samma natur som vissa av de frågor som kan tänkas komma upp i kuratorsarbetet, så jag känner mig väl förberedd för det arbetet.

18. Har du någon tidigare erfarenhet av ledarskap? Om ja, från vad och hur kan den erfarenheten tillämpas i arbetet som Andre kurator?

Som heltidare på nationen har jag fått chansen att arbetsleda personalen samt värddar, och denna erfarenhet tror jag absolut att jag har med mig in i posten som andre kurator, dock med ytterligare lite mer ansvar.

19. Som Andre kurator är du chef över klubbverket som också är förtroendevalda. Vad är dina tankar kring det och vilka tror du kommer bli de största utmaningarna i den chefsrollen?

Att vara chef över klubbverket är nog en av de uppgifter som jag ser fram emot allra mest, framförallt då klubbverket är så viktiga för att verksamheten fungerar! Självklart kommer det att dyka upp utmaningar längs med vägen, och jag kan tänka mig att det kan ta mig ett tag att komma in i chefsrollen som 2Q från att ha varit klubbverkare, där den största oron är att jag glömmer bort att delegera vissa uppgifter och istället försöker göra lite för mycket. Dock tror jag att man snabbt känner av arbetsbördan och lär sig att släppa tyglarna och låta klubbverket få göra sitt jobb.

20. Vilken roll brukar du ta i en grupp?

Jag tenderar att vilja lyssna på vad folk runt omkring säger innan jag pratar, och tycker om att komma fram till förslag och lösningar som passar så många som möjligt. Samtidigt vet jag att om ett förslag inte kommer att fungera så kommer jag att säga det rakt ut, följt av en förklaring till varför.

21. Hur tycker du att man på bästa sätt leder ett lag eller en grupp?

Genom god kommunikation, både innan, under och efter alla de uppdrag som kommer att dyka upp sker. Även genom att diskutera oenigheter när dessa dyker upp och förklara varför man valt ett visst alternativ över ett annat, särskilt om de andra i gruppen inte håller med.

22. Ibland händer det att någon inte uppfyller sina åtaganden eller rent av missköter sitt jobb. Detta kan leda fram till att olika situationer utvecklas som man måste kunna hantera. Hur hanterar du konflikter som kan uppstå med överordnande, underordnade eller likställda?

Dessa situationer är givetvis obekväma, men i rollen av Andre kurator har man ett stort ansvar för att se till att verksamheten fungerar. Detta ansvar är något som medlemmarna av nationen har gett dig personligen genom att rösta fram dig på ett Landskap, och därmed litat på att du ser till att allt fungerar som det ska. Om någon inte sköter sitt jobb är det viktigt att ta reda på varför, och hur man kan hjälpa dem att göra det bättre framöver. Varje sådan diskussion vill jag ta på ett konstruktivt sätt, där jag och den andra personen diskuterar tillsammans om hur vi kan lösa problemet. Det är inte jag mot dig, utan du och jag mot problemet.

23. Hur hanterar du befogad respektive obefogad kritik?

Befogad kritik tycker jag alltid är välkommen! Som personen med huvudansvar över klubbverket tycker jag det är mycket viktigt att alla känner sig bekväma med att lyfta vilken fråga som helst med mig, om de känner att jag kan göra mitt arbete på ett bättre sätt eller att något blev tokigt tidigare som kan fixas i framtiden. Obefogad kritik är inte lika trevligt såklart, men jag förstår också att skillnaden mellan obefogad och befogad kritik är en fråga om perspektiv, så jag har stor tolerans och har lätt att lyssna på vad folk har för synpunkter, även om jag i stunden skulle känna att kritiken inte är helt "korrekt" så diskuterar jag det gärna med dem, lugnt och sansat.

24. Hur ger du feedback?

Som jag beskrev ovan i fråga 22 så föredrar jag alltid att ge feedback på ett konstruktivt sätt, där det inte handlar så mycket om vad någon har gjort fel, utan vad hur de kan göra det bättre i framtiden. Jag föredrar starkt att göra det så lite personligt som möjligt, utan att fokusera på själva arbetet, processen eller vad det nu än må vara som diskuteras, så att ingen ska känna att jag attackerar dem när jag ger feedback. Det är aldrig bra för någon.

25. Hur ser du på samarbetet mellan kuratelet och klubbverket?

Samarbetet mellan kuratelet och klubbverket är extremt viktigt för att nationen ska gå runt, och jag tror inte att det någonsin går att kommunicera för mycket. Det är viktigt att klubbverket kan vända sig till kuratelet när de behöver hjälp, oavsett om det rör sig om en fråga kring verksamheten i sig eller om det är personligt.

26. Hur ser du på samarbetet inom kuratelet, dvs. samarbetet med Förste kurator?

Jag tror att samarbetet med nationens Förste kurator är ett av de allra viktigaste samarbeten i rollen som Andre kurator. Inte minst i vardagen då man delar ett kontor där det rör sig mycket folk under dagen, då det blir viktigt att respektera varandras uppgifter och låta den andre göra sitt jobb. Det är också viktigt att vi kan kommunicera med varandra om det skulle uppstå oenigheter, då detta snabbt kan påverka bland annat klubbverket.

27. Vilka problem kan uppstå när man blir chef över sina kompisar och hur förhåller du dig till detta?

Problemen som kan uppstå är att det blir en friktion mellan en själv och sina kompisar om de känner att man "bossar" runt dem, något som jag verkligen vill undvika. Som Andre kurator har man ansvar över klubbverket, men med ett gott ledarskap där man är villig att hjälpa till och stötta sina klubbverkare ska det inte behöva bli en fiendlig relation, utan snarare tvärtom. Detta har jag dessutom lite tidigare erfarenhet av, då mina vänner har jobbat "under mig" på diverse 04:an som barpersonal etc., och det har gått mycket bra tidigare!

28. Att vara Andre kurator innebär ett stort ekonomiskt ansvar där du bland annat behöver se till att budgeten följs och att kostnaderna inte skenar. Vad har du för tidigare erfarenhet av ekonomisk redovisning, budget etc.?

Jag har egentligen ingen tidigare erfarenhet av budgetplanering, men jag tror att min insikt i verksamheten har gett mig en bra översikt på vad saker och ting kostar samt vad som är nödvändigt att spendera pengar på och vad som är mindre prioriterat.

29. Ska vissa verksamheter få gå back? I så fall vilka och varför?

I en perfekt värld hade ingen av nationens verksamheter gått back, och jag kommer jobba för att det inte ska hända! Verksamheten i sig kostar pengar, men målet är självklart att den inte ska gå back.

30. Som Andre kurator sitter du med i nationsstyrelsen. Vad är dina tankar kring det och vad tror du är Andre kurators ansvarsområden i styrelsearbetet?

Som Revisionsförman är jag adjungerad i nationsstyrelsen och har därför suttit med på ett antal styrelsemöten. Som andre kurator har jag bland annat ansvar över klubbverket och att uppdatera styrelsen kring deras arbete och verksamhetens fortgång.

31. Hur ser du på relationen med dom andra nationerna? Hur kan du som Andre kurator påverka den?

Jag tror att nationen vinner på att ha en god relation med de andra nationerna då vi har mycket gemensamt och tillsammans har större möjlighet att påverka gemensamma faktorer, exempelvis de avtalen som nationerna har gemensamt via kuratorskonventet. Alla nationer gynnas av ett gott gemenskap mellan varandra, då det är mycket roligare när vi alla kommer väl överens!

32. Vad är Kuratorskonventet och vilken betydelse har det för Norrlands nation och studentlivet i Uppsala?

Kuratorskonventet är nationernas samarbetsorgan och är viktigt för att nationerna ska kunna fungera tillsammans. Genom kuratorskonventet har nationerna också gemensamma avtal som ger oss möjligheten att hjälpas åt när det behövs för att kunna utveckla våra respektiva verksamheter och ge alla Uppsalastudenter ett roligt studentliv.

33. Vilka områden känner du att du behöver jobba mer med för att kunna utföra detta uppdrag på bästa möjliga sätt?

Jag tror främst att jag behöver få se fler budgetar och vilka verktyg man har för att styra upp den typen av planering. Mycket av det administrativa som jag behöver lära mig för att genomföra uppgiften på ett bra sätt ämnar jag att lära mig innan jag kliver på genom att skugga 2Q och ställa mycket frågor!

34. Vilka av din posts arbetsuppgifter lämpar sig att delegera vidare?

Jag tror att denna fråga är enklare att svara på när man har haft en liten tid på posten, men på rak arm skulle jag säga att om pappershögen börjar bli stor kan man kontakta några företrädare som kan komma in och hjälpa med det administrativa om det börjar bli hektiskt.

35. Har du pratat med någon/några tidigare Andre kuratorer om ämbetet och din kandidatur?

Ja, jag har pratat med ett flertal tidigare Andre kuratorer om ämbetet, framförallt för att få en bättre bild av det dagliga arbetet och vad posten innebär.

36. Har du några 2Q-förebilder och i så fall varför just denna eller dessa personer?

Olivia Markstedt! Hon gjorde ett utmärkt jobb med att styra upp stora arrangemang som Valborg och Reccefestivalen, vilket jag har en stor beundran för.