



## **NORRLANDS NATION**

# **Ansökan Förste kurator**

Vad roligt att du är intresserad av att söka Norrlands nations Förste kurator! Här kommer några frågor för dig att reflektera över och besvara. Dina svar kommer användas som underlag för Valnämndens beslut. Har du några frågor är du välkommen att vända dig till Förste kurator eller Valnämndens ordförande.

***OBS! Genom att skicka in denna ansökan medger du att Norrlands nation gör en kreditupplysning på dig.***

**Namn:** Stor Karl Jakob Jansson

**Inskrivningstermin vid nationen:** HT18

**Tidigare nationsengagemang:**

- Styrelseledamot i Angermannalaget HT19 - HT22
- Personalansvarig Guschelov VT20
- Kontaktutskottet VT20 - HT20
- Cafémästare HT21
- Mat-Inventerare VT22
- Ordförande i Angermannalaget HT22 -
- Skuggade nationssekreteraren vid styrelsemöte VT22

**Utbildning som är relevant för posten:**

- Program med inriktning mot personal- och arbetslivsfrågor 180 hp
- Sociologi med inriktning mot arbetsliv, organisation och personal A, 30 hp

**Arbetslivserfarenheter som är relevant för posten:**

- Arbetat som rekryterare på Siemens AB. Förutom rekrytering satt jag i projektgrupper för bland annat employer branding. Jobbet innebar mycket kontakt med kandidater och rekryterande chefer där jag fått vässa min professionalitet. Vidare innebar det mycket löpande samordning och bokning av möten.
- Hovmästare Green Hotell i Tällberg. Arbetsledning och service.

**Övriga meriter som är relevanta för posten:**

- Ingick i projektgruppen Personalvetarnas Dag 2021 som kontaktansvarig, där jag hade löpande kontakt med företag och representanter från HR-yrket som skulle närvara vid arbetsmässan för att jag skulle kunna tillgodose projektgruppens och företagens behov inför mässdagen.

**1. Vem är du?**

Jag heter Jakob Jansson, är 23 år gammal, och har varit inskriven på nationen sedan hösten 2018. När jag först kom till nationen jobbade jag i princip varje vecka på vår kära Orvars krog Norrlands nation har blivit ett andra hem för mig. Mitt engagemang på nationen har bara vuxit sedan dess. Vårterminen 2019 blev jag engagerad i angermannalaget och nästan direkt blev jag invald på en styrelsepost i Angermannalaget.

**2. Varför söker du denna post och varför söker du nu?**

Under höstterminen 2021 satt jag som Cafémästare vilket var otroligt givande och utmanande där vi direkt kom ut ur en pandemi, och jag har fått en förståelse för hur det är att arbeta som heltidare på nationen. Vårterminen 2022 blev jag utsedd som ordförande i Angermannalaget, och har tyckt att det varit både givande och kul att leda möten, hålla mailkontakt med äldre medlemmar, välkomna nya medlemmar in i gemenskapen, och representera på nationens olika interna aktiviteter. Jag har under våren skuggat vår sittande 1Q för att lära mig mer om hur en förste kurators jobb från dag-till-dag ser ut i praktiken. Jag tar min kandidatexamen som personalvetare med pedagogisk inriktning i juni, vilket innebär att tiden är lämplig att söka posten som förste kurator. Jag vill ha mer av nationslivet och att sitta som 1Q skulle för mig innebära att kombinera nytta med nöje.

**3. Vilka är dina främsta egenskaper som gör dig till rätt person för just detta förtroendeuppdrag?**

Som person är jag strukturerad, långsiktig, och serviceinriktad. Jag tar mina åtaganden på stort allvar och tar ansvar för att mitt arbete blir klart i tid, eller att jag tar den hjälp jag behöver från mina kollegor eller företrädare när jag så behöver. Jag är bra på att samtala med människor och se andras perspektiv, och jag är duktig på att särskilja mitt privata från den professionella roll jag har.

**4. Vad har du för planer efter ditt kuratorsår?**

Efter mitt kuratorsår har jag tänkt läsa en master inom kommunikation och ledarskap.

**5. Vad gör du om du inte blir vald?**

Blir jag inte vald så kommer jag gå på landskapsexan och fira att nationen fått en ny förste kurator, sen kommer jag fortsätta mitt engagemang inom nationen och Angermannalaget med allt vad det innebär.

**6. Hur ser din livssituation ut? Är familj och vänner införstådda med vad posten innebär?**

Jag bor i en studentlägenhet med min rumskompis som jag även bodde med under min heltidartermin HT21. Mina vänner och familj är väl införstådda med vad en Jakob på heltidarpost innebär, och jag har även själv lärt mig jonglera detta. Inga konstigheter.

**7. Vad anser du är syftet med Norrlands nation?**

Syftet med Norrlands nation är att finnas för och av medlemmarna i Norrlands nation för att hitta en samhörighet och gemenskap. Ett andra hem. Likt ens egna hem ska alla känna sig trygga och kunna göra saker de tycker är kul, men alla ska samtidigt ha en skyldighet att bidra till att alla känner sig trygga, och en möjlighet att påtala och påverka det man anser bör förändras eller förbättras.

**8. Vad anser du är det viktigaste för att Norrlands nation ska fungera?**

Det viktigaste för att Norrlands Nation ska fungera är precis det som utgör Norrlands nations värdegrund. Engagemang, Glädje och Gemenskap.

**9. Vad anser du vara Förste kurators viktigaste uppgift och varför?**

Att finnas till för medlemmarna. Förste Kurator är ansiktet utåt för Norrlands Nation, vilket innebär samordning, representation, och mycket goda kunskaper om nationen. 1Qs viktigaste uppgift är att säkerställa att nationens alla delar fungerar, samordnas, och får rätt förutsättningar, vilket görs bäst genom gott samarbete med 2Q och de olika ämbeten som nationsaktiva besitter.

**10. Vad vill du åstadkomma under ditt år som Förste kurator? Ändra/förbättra/utveckla etc.**

Jag vill fortsätta bygga varumärket Norrlands Nation. I nuläget upplever jag dels att många inte vet var eller hur de ska engagera sig för att ta del av gemenskapen i Norrlands, vilket i det långa loppet bidrar till att vi går miste om många eldsjälar. Vidare anser jag att det borde finnas en större och starkare gemenskap bland de som väljer att engagera sig i Norrlands Nation, även utanför de sociala föreningarna. En del i nationen som lyckats väldigt väl är Majs Café, och jag tror detta beror mycket på att värdarna får möjligheten att jobba tillsammans, sida vid sida, och på så sätt knyta kontakter och vänskaper. Jag är övertygad om att det även beror på att just Majs Café som varumärke, precis som Orvars Krog, är väldigt starkt inom Norrlands. Detta är något som jag självklart kommer behöva samordna med min sittande 2Q om jag blir vald, men jag tror väldigt starkt på att detta kan vara något som driver nationen framåt, och detta är även något som mina vänner aktiva på andra nationer beskriver har varit ett väldigt framgångsrikt koncept.

**11. Hur har du förberett dig inför den livsstilsförändring och den begränsade fritid din eventuella kuratorspost innebär?**

Jag har tidigare suttit som heltidare så jag vet vilken nedskärning på egen tid det innebär, och jag vet vad som funkar för mig och får mig att må bra under heltidsposten.

Jag sitter för närvarande som ålderman i Angermannalaget, och jag har talat med både tidigare åldermän samt andra äldre aktiva angermän om att en överlämning till den nya åldermannen kommer gå att ordna även i min frånvaro.

**12. Som Förste kurator är du nationens främsta företrädare. Hur hanterar du ditt ansvar att representera nationen både på och utanför denna?**

Jag har otroligt mycket erfarenhet av service och representationsansvar, både i yrkeslivet och i mitt studentliv. Jag vet att jag i andras ögon kommer vara heltidare även när jag inte är på nationen.

Jag kan förvalta detta väl, och kommer att prioritera mitt ämbete och min professionalitet under mitt kuratorsår.

**13. Hur kommer du hantera att vara en av de huvudansvariga över nationshus, verksamhet och medlemmar?**

Huvudsakligen kommer jag att se till att finnas behjälplig och agera objektivt. Det är ett stort ansvar som innebär att jag lägger Jakob Jansson och dennes egenheter åt sidan när jag går in i ämbetet under arbetstid, och istället tar på mig rollen som kurator.

**14. Hur tror du att dina arbetsdagar kommer att se ut?**

Som gammal heltidare vet jag att ingen dag är den andra lik. Det kan innebära att komma in tidigt på morgonen för att hinna klart med viktiga arbetsuppgifter, eller sitta kvar sent för att ha ett viktigt möte. En stor del av det dagliga jobbet som 1Q kommer innebära att svara på mail eller ta emot medlemmar som kliver in på kuratorsexpeditionen.

**15. Vilken sorts stress tror du att du kommer att möta i den post du söker och hur kommer du hantera denna?**

Stressen som kurator uppfattar jag huvudsakligen kommer av att samordna i stort sett allt utom klubbverket, och där behöva göra saker själv, för annars kommer ingen att göra det åt mig. Det viktigaste jag tagit med mig från min tidigare heltidarpst är att alltid ligga steget före, och göra saker direkt istället för att skjuta på det. Struktur, planering, långsiktighet. Det innebär att alltid ta ansvar. Hinner jag inte med något så ser jag till att kommunicera detta, till exempel be om hjälp. Går det snett så gäller det att se det som en lärdom för framtiden och reflektera över vad jag måste göra för att det inte ska hända igen, och verkligen ta åt mig det. Går det bra gäller det även här att stundvis reflektera över vad som har gått bra och varför.

**16. Som Förste kurator har du tillgång till känslig information om medlemmar och verksamhet. Hur hanterar man detta ansvarsfullt och när kan det vara okej att delge andra denna information?**

Behålla den information jag får för mig själv, och endast delge information som enligt stadgar måste delges med 2Q, inspektor, styrelse eller andra relevanta organ. Det gäller att vara påläst så att man verkligen vet vad som gäller vid varje situation. Det gäller även att vara tydlig med personen man får informationen av att jag som kurator kanske måste föra den vidare till en av de tidigare nämnda personerna eller grupperna.

**17. Som kurator är man ofta den som måste hantera jobbiga frågor och framföra obekväma beslut. Vad tänker du kring det?**

Beslut eller jobbiga frågor kommer oftast inte från tomma intet, och det gäller alltid att hitta vad kärnan i problemet är. Oftast grundar det sig i en faktisk händelse, och då kan man hänvisa till det. Till exempel: "En person på nationen säger att du har gjort x vid y tillfälle, vilket har fått denne att känna y. Skulle du kunna berätta vad som har hänt från ditt perspektiv?"

Så länge man gör skillnad på ens egna känslor/åsikter och objektivitet, och hänvisar till faktiska händelser eller något konkret så går det att lösa, och det behöver inte alltid vara svårt, och det är även viktigt att man alltid pratar ihop sig med sin kuratorskollega inför ett beslut eller svårt samtal.

Det behöver inte alltid vara lätt, men har man en infallsvinkel att man alltid tar den tid som behövs och är objektiv så blir det betydligt lättare att jobba framåt.

**18. Har du någon tidigare erfarenhet av ledarskap? Om ja, från vad och hur kan den erfarenheten tillämpas i arbetet som Förste kurator?**

Jag har haft personalansvar som hovmästare, som personalansvarig inför Guschelov 2020, och som heltidare vid nationen. Jag har även fått mycket viktig kunskap som ordförande i Angermannalaget och när jag har hovat vid både Norrlands nation, men även vid andra nationer. De viktigaste erfarenheterna är att alltid tydligt kommunicera vad någon annan behöver eller förväntas göra, vad jag behöver att de gör för att arbetet jag leder ska gå i mål. Om jag på något sätt är otydlig eller inte ger personen en förståelse för vad och framförallt *varför* de förväntas göra något så kan jag inte heller förvänta mig att det kommer bli gjort, eller gjort så som jag hade hoppats på. En tydlig kommunikation helt enkelt. Vidare är det även viktigt att ha med sig i ryggen att ansvaret ligger på mig tills att jag har fördelat det till andra eller gjort det själv, och om någon till exempel blir sjuk eller slutar så återfaller det på mig igen. Det synsättet har hjälpt mig mycket i min roll som ordförande, och jag kommer med största sannolikhet ha med mig det livet ut.

**19. Vilken roll brukar du ta i en grupp?**

Idésprutan och ledare. Jag har alltid mycket tankar kring mitt arbete och/eller mina arbetsuppgifter, och vill alltid engagera mig och bidra till att underlätta/förbättra, och således hamnar jag ofta i ledarroller eller agerar idéspruta.

**20. Hur tycker du att man på bästa sätt leder ett lag eller en grupp?**

Huvudsakligen genom att bygga tillit och god kommunikation. På så sätt kan man få personerna att förstå inte bara vad de gör, utan även varför. Om man kommunicerar väl kan de få ett helhetsperspektiv på sitt jobb, och så även arbeta mer effektivt. Vidare är det viktigt att komma ihåg att de som engagerar sig lägger ned sin fritid på att göra detta, och då ska de även uppmärksammas och visas tacksamhet för vad de gör.

**21. Ibland händer det att någon inte uppfyller sina åtaganden eller rent av missköter sitt jobb. Detta kan leda fram till att olika situationer utvecklas som man måste kunna hantera. Hur hanterar du konflikter som kan uppstå med överordnade, underordnade eller likställda?**

Det gäller att tydligt kommunicera vad som inte funkar och varför. T.ex. "När du x så y, kan du istället göra z, så får det istället utfallet q?". Är det en underordnad så måste man hitta kärnan i problemet, och påtala vad man istället förväntar sig att den ska göra, men också ha förståelse för varför den gör som den gör. Mår personen dåligt, så kan man inte ha samma tillvägagångssätt som man har gentemot någon som bara har fått otydlig information eller behöver skugga en företrädare.

**22. Hur hanterar du befogad respektive obefogad kritik?**

Kritik kommer inte från ingenstans. Personen säger det den säger av en anledning, och att lyssna på personen gör att man kan komma framåt med kritiken, befogad eller ej. Jag ser alltid kritik som en gratis möjlighet till självförbättring.

**23. Hur ger du feedback?**

Sakligt, objektivt, konsekvent, och med ett fokus på att det ska leda till förbättring. Då gynnas alla inblandade. Det är minst lika viktigt att ge bra feedback som dålig feedback.

**24. Hur ser du på samarbetet mellan kuratelet och klubbverket?**

Samarbetet mellan kuratel och klubbverk är otroligt viktigt, och en god sammanhållning, tillit, och kommunikation mellan dessa är A och O för att nationen ska fungera som bäst. Mitt ledord jag hade under min klubbverkartermin var "säg det eller släpp det". Ett problem jag upplever är antingen så pass viktigt att det påverkar mitt arbete eller mitt samarbete med kollegor, och då har jag en skyldighet att påtala detta och vara delaktig i att lösa det. Annars är det inte så viktigt, och då är det bara att släppa det och gå vidare.

**25. Hur ser du på samarbetet inom kuratelet, dvs. samarbetet med Andre kurator?**

Det måste råda en samsyn mellan mig och min kuratorskollega. Vi måste alltid vara på god fot gentemot varandra och backa varandra vid till exempel kuratorssamtal. Vi måste vara på samma sida helt enkelt och vi måste känna att vi kan lita på varandra. Det innebär även ett ansvar att kommunicera när något inte fungerar, men lika viktigt är det att inte detta påverkar ärenden där vi agerar gemensamt utvändes och således måste vara samsynta.

**26. Vilka problem kan uppstå när man blir chef över sina kompisar och hur förhåller du dig till detta?**

Det kan bli svårt att skilja mellan arbete och vänskap. Detta var något jag tidigt fick ta tag i och lära mig när jag var personalansvarig vid guschelov, då jag å ena sidan ville vara snäll mot mina

vänner, och å andra sidan behövde fylla arbetsbehovet på släppet. Det viktigaste är att göra en tydlig avgränsning mellan Jakob Jansson och ämbetet denne besitter, både gentemot mig själv för att jag ska kunna vara sakligare, men även att man tydligt påtalar detta gentemot sina vänner. T.ex. "nu ber jag dig som *alderman* att göra det här, eftersom att x"

**27. Att vara Förste kurator innebär mycket administration, till exempel besvara mail, utlysa poster, sammankalla möten och hantera medlemsfrågor. Vad är din syn på detta?**

Jag älskar listor. Särskilt att pricka av listor. Då får jag en bättre framförhållning och struktur i mitt jobb, vilket gör att jag inte behöver stressa igenom saker, vilket är superviktigt i en administrativ roll. Detta kommer jag jobba med för att på bästa sätt vara strukturerad och ha god framförhållning.

**28. Förste kurator är ordförande för styrelsen och leder dess arbete. Hur känner du inför det ansvaret?**

Jag har idag endast en övergripande insyn i vad styrelsen gör, och jag kommer lägga mycket fokus i min skuggning på att sätta mig in i det. Jag har som ordförande i angermannalaget fått mycket erfarenhet av att leda möten på ett strukturerat sätt. Men med god insyn i vad som ska avverkas och en tydlig struktur så kommer jag att lösa det.

**29. Hur ser du på relationen med dom andra nationerna? Hur kan du som Förste kurator påverka den?**

Gott samarbete i kuratorskonventet, representation, och finnas behjälplig gentemot andra 1Qar går lång väg. Vidare så gäller det att lära känna andra kuratorer så att man vet vilka man kan vända sig till. Jag är en extremt extrovert social butterfly, så det kommer inte vara några problem.

**30. Vad är Kuratorskonventet och vilken betydelse har det för Norrlands nation och studentlivet i Uppsala.**

Kuratorskonventet är samarbetsorganet mellan alla nationer och är livsnödvändigt för att nationerna ska stå starka gemensamt. Jag har ganska begränsad insyn i kuratorskonventet, men kommer lägga den tid som krävs under min upplärning för att ha extremkoll på detta och mina skyldigheter och möjligheter genom kuratorskonventet.

**31. Vilka områden känner du att du behöver jobba mer med för att kunna utföra detta uppdrag på bästa möjliga sätt?**

Jag sitter i skrivande stund och lusläser 1Q-handboken och det är mycket jag redan har koll på, men även en del saker, till exempel NUK, arkiv och melos jag måste prata med sittande kurator om för att ha bättre koll på utöver bara handboken. Det kommer såklart finnas saker jag lär mig under upplärningen som jag då kommer inse att jag behöver sätta mig in i bättre, men jag kommer lägga all den tid jag har åt att skugga och lära mig.

**32. Vilka av din posts arbetsuppgifter lämpar sig att delegera vidare?**

Huvudsakligen mail, anmodningar, och viss representation. Då kan man ta hjälp av företrädare, eller vid anmodningar/saker inför baler så kan man ta hjälp av marskalkar eller goda nationsvänner, eller en klubbverkare som har tid över.

**33. Har du pratat med någon/några tidigare Förste kuratorer om ämbetet och din kandidatur?**

Jag har pratat kort med några tidigare 1Q:ar samt sittande 2Q och ventilerat det jag känner mig osäker eller har frågor om. Jag känner mig trygg i min ansökan.

**34. Har du några 1Q-förebilder och i så fall varför just denna eller dessa personer?**

Jag har främst Hanna Nilsson och Olle Linder som 1Q-förebilder. Dessa har varit väldigt pålästa om nationen och strukturerade i sitt ämbete, vilket har gjort dem till mycket skickliga kuratorer som är och har varit närvarande för medlemmarna. Det är viktigt att ha en ödmjuk syn inför ämbetet, och om jag blir vald kommer jag ta mina åtaganden på största allvar och ta all den hjälp jag behöver under min upplärning för att kliva i dem stora skor som jag har att fylla.